

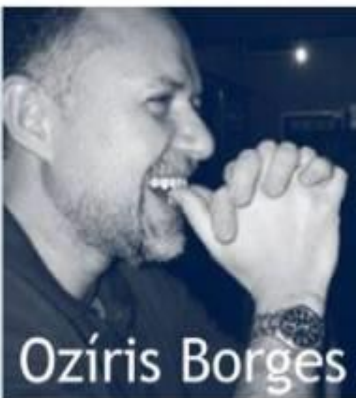
WWW.OZIRIS.PRO.BR

oziris@oziris.pro.br



- Apresentação
- On the road
- Meus textos acadêmicos
- Atividades acadêmicas
- Links
- Contato





Oziris Borges

- Apresentação
- On the road
- Meus textos acadêmicos
- Atividades acadêmicas
- Links
- Contato



Graduação Pós Graduação Grupo de pesquisa Orientações

ATIVIDADES ACADÊMICAS



Oziris Borges

- Apresentação
- On the road
- Meus textos acadêmicos
- Atividades acadêmicas
- Links
- Contato



ATIVIDADES ACADÊMICAS

graduação

Cronograma 2º semestre - Teoria 1

UFTM

SAIBA MAIS

DOWNLOAD PDF

Cronograma 2º semestre - Teoria 2

UFTM

SAIBA MAIS

DOWNLOAD PDF

Teoria da Literatura 1

UFTM - Universidade Federal do Triângulo Mineiro

SAIBA MAIS

Teoria da Literatura 2

UFTM

SAIBA MAIS

Teoria da Literatura 3

O enredo

UFTM

SAIBA MAIS

DOWNLOAD PDF

Personagem

UFTM

SAIBA MAIS

DOWNLOAD PDF

Figuras e Tropos - introdução

UFTM

SAIBA MAIS

DOWNLOAD PDF

Figuras e tropos - exemplificação 1

UFTM

SAIBA MAIS

LITERATURA PORTUGUESA I

Docente responsável: Prof. Dr. Oziris Borges Filho

FORMAÇÃO TEÓRICA:

- I. A poesia ortônima de Fernando Pessoa
- II. A poesia heterônima de Alberto Caeiro
- III. A poesia heterônima de Ricardo Reis
- IV. A poesia heterônima de Álvaro de Campos

FORMAÇÃO PRÁTICA:

Análise de poemas.

BIBLIOGRAFIA

PESSOA, F. *Obra Poética*. 3. ed. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2008.

SARAIVA, Antônio José. *Iniciação à literatura portuguesa*. São Paulo: Companhia das Letras, 2001. 170

SARAIVA, António José; Lopes, Óscar. *História da literatura portuguesa*. 10. ed. Porto: Porto, [198-?].

METODOLOGIA

Para o desenvolvimento das aulas utilizaremos, basicamente, os seguintes recursos: aula expositiva, seminários, leitura/reflexão de textos teóricos, interpretação de contos, vídeos, multimídia, transparências, músicas.

AVALIAÇÃO

Tendo por base que a avaliação é um ato pedagógico e que, portanto, é um instrumento de aprendizagem, a avaliação será feita da seguinte forma:

1. Duas provas com questões objetivas e dissertativas que versarão sobre a parte teórica estudada em sala de aula, interpretação de texto e o livro de leitura obrigatória;
2. Declamação de um poema;
3. Doação de livro: teoria. (participação social).

As avaliações referentes ao item 1 terá nota de 0 a 10. O item 2 valerá 1 ponto na prova. O item 3 valerá 1 ponto na média final.

CÁLCULO DA MÉDIA FINAL

Soma dos itens 1 e 2 e divisão por 2. A esse resultado será acrescentado 1 ponto se o aluno fizer a doação de um livro à biblioteca.

CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES

1ª prova: 03 de outubro

2ª prova: 14 de novembro

Declamação: Início da aula (Fernando Pessoa)

Data limite para doação de livro: 24 de outubro

Exame: 28 de novembro

REGULAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UFTM

RESOLUÇÃO Nº 10, DE 27 DE NOVEMBRO DE 2012, DO CONSELHO UNIVERSITÁRIO DA UFTM

- ✓ Artigo 3º; Parágrafo 1º
- ✓ Artigo 46

http://www.uftm.edu.br/upload/institucional/Resolucao_n.10_2012_Consu_-_Regulamento_Cursos_Graduacao1.pdf

Art. 3º Os cursos de graduação podem ser oferecidos nas modalidades presencial ou a distância.

§ 1º Na modalidade presencial, **são admitidas até 20% de atividades curriculares a distância**, desde que previstas no Projeto Pedagógico de Curso – PPC, de acordo com a legislação vigente.

Art. 46. Os componentes curriculares poderão ser oferecidos utilizando métodos não presenciais, num limite de 20% da carga horária de cada curso presencial, em conformidade com a legislação vigente, devendo constar no Plano de Ensino do componente curricular.

CARGA HORÁRIA DA DISCIPLINA TEORIA DA LITERATURA

60h/aula

20% de 60h = 12h/aula

Atividades a distância: preparação do sarau, leitura dos livros obrigatórios, leitura de textos de aprofundamento; Questionários.

CRONOGRAMA DAS AULAS

08/08

10/10

22/08

17/10

29/08

24/10

05/09

31/10

12/09

07/11

19/09

14/11

26/09

21/11

03/10