

WWW.OZIRIS.PRO.BR

oziris@oziris.pro.br



Oziris Borges

[Apresentação](#)

[On the road](#)

[Meus textos acadêmicos](#)

[Atividades acadêmicas](#)

[Links](#)

[Contato](#)





[Apresentação](#)

[On the road](#)

[Meus textos acadêmicos](#)

[Atividades acadêmicas](#)

[Links](#)

[Contato](#)



[Graduação](#)

[Pós Graduação](#)

[Grupo de pesquisa](#)

[Orientações](#)

ATIVIDADES ACADÊMICAS

GRADUAÇÃO - ATIVIDADES x

www.oziris.pro.br/atividades_graduacao.asp

Search AVIRA f



Oziris Borges

- Apresentação
- On the road
- Meus textos acadêmicos
- Atividades acadêmicas
- Links
- Contato



ATIVIDADES ACADÊMICAS

graduação

Cronograma 2º semestre - Teoria 1

UFTM

SAIBA MAIS

↓ DOWNLOAD PDF

Cronograma 2º semestre - Teoria 2

UFTM

SAIBA MAIS

↓ DOWNLOAD PDF

Teoria da Literatura 1

UFTM - Universidade Federal do Triângulo Mineiro

SAIBA MAIS

Teoria da Literatura 2

UFTM

SAIBA MAIS

Teoria da Literatura 3

O enredo

UFTM

SAIBA MAIS

↓ DOWNLOAD PDF

Personagem

UFTM

SAIBA MAIS

↓ DOWNLOAD PDF

Figuras e Tropos - introdução

UFTM

SAIBA MAIS

↓ DOWNLOAD PDF

Figuras e tropos - exemplificação 1

UFTM

SAIBA MAIS

TEORIA DA LITERATURA II

Docente responsável: Prof. Dr. Ozíris Borges Filho

FORMAÇÃO TEÓRICA:

Poesia e prosa. Teoria da poesia. O poema. O nível fonético do poema. O nível morfológico do poema. O nível sintático do poema. O nível semântico do poema. O lírico e o épico. Espécies poéticas. Algumas formas poéticas clássicas.

FORMAÇÃO PRÁTICA

Análise de poemas. Elaboração de fichamentos, resenhas e resumos.

LEITURA OBRIGATÓRIA

BIBLIOGRAFIA

GOLDSTEIN, Norma. *Versos, sons e ritmos*. São Paulo: Ática, 2004.

MOISÉS, Massaud. *A criação literária: poesia*. São Paulo: Cultrix, 2003.

METODOLOGIA

Para o desenvolvimento das aulas utilizaremos, basicamente, os seguintes recursos: aula expositiva, seminários, leitura/reflexão de textos teóricos, interpretação de poemas, vídeos, multimídia, músicas e audiopoemas.

OBSERVAÇÃO

Esses são os livros teóricos de leitura obrigatória. Na apostila elaborada para o desenvolvimento das aulas, após cada capítulo, há uma série de livros indicados a respeito do tema específico daquele capítulo para aqueles que quiserem aprofundar o assunto.

AVALIAÇÃO

Tendo por base que a avaliação é um ato pedagógico e que, portanto, é um instrumento de aprendizagem, a avaliação será feita da seguinte forma:

1. Duas provas com questões objetivas e dissertativas que versarão sobre a parte teórica estudada em sala de aula, interpretação de texto e os livros de leitura obrigatória;
2. Declamação;
3. Doação de livro: teoria. (participação social)

As avaliações referentes aos itens 1 terão nota de 0 a 10. Os itens 2 e 3 valerão 1 ponto cada um na prova. O item 4 valerá um ponto na média final.

CÁLCULO DA MÉDIA FINAL

Soma dos itens 1 e 2 e divisão por 2. A esse resultado será acrescido 1 ponto se o aluno fizer a doação de um livro à biblioteca.

REGULAMENTO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UFTM

RESOLUÇÃO Nº 10, DE 27 DE NOVEMBRO DE 2012, DO CONSELHO UNIVERSITÁRIO DA UFTM

- ✓ Artigo 3º; Parágrafo 1º
- ✓ Artigo 46

[http://www.uftm.edu.br/upload/institucional/Resolucao_n. 10 2012 Consu
- Regulamento_Cursos_Graduacao1.pdf](http://www.uftm.edu.br/upload/institucional/Resolucao_n.10_2012_Consu_Regulamento_Cursos_Graduacao1.pdf)

Art. 3º Os cursos de graduação podem ser oferecidos nas modalidades presencial ou a distância.

§ 1º Na modalidade presencial, **são admitidas até 20% de atividades curriculares a distância**, desde que previstas no Projeto Pedagógico de Curso – PPC, de acordo com a legislação vigente.

Art. 46. Os componentes curriculares poderão ser oferecidos utilizando métodos não presenciais, num limite de 20% da carga horária de cada curso presencial, em conformidade com a legislação vigente, devendo constar no Plano de Ensino do componente curricular.

CARGA HORÁRIA DA DISCIPLINA TEORIA DA LITERATURA

60h/aula

20% de 60h = 12h/aula

Atividades a distância: preparação do sarau, leitura dos livros obrigatórios, leitura de textos de aprofundamento; Questionários.

CRONOGRAMA DAS AULAS

13/08	08/10		
20/08	15/10		
27/08	22/10		
03/09	29/10		
10/09	05/11		
17/09	12/11		
24/09	19/11		
01/10			

CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES

AVALIAÇÃO (A MATÉRIA É CUMULATIVA)

1ª prova: 17 de outubro

2ª prova: 05 de novembro

Declamação/doação: 05 de novembro

Exame: 19 de novembro